



QUIET RECORDS

QUIET RECORDS
PF 2169
8021 ZÜRICH

INFO@QUIET.CH
QUIET.CH/RECORDS



The Rabbit Theory - save/cancel

Für rund zwei Jahre erweiterten sich The Rabbit Theory aus Zürich um zwei Personen. Mit dem ursprünglichen Bassisten in Amerika gestaltete sich das Proben schwierig und so wurde kurzerhand beschlossen, die Zeit seines Aufenthalts kreativ zu nutzen und mit einem Interimbassisten und einem zweiten Gitarristen weiterzumachen. "save/cancel" ist eine Art Tagebuch dieser Zeit als Quartett. In den zwei Jahren wurde geprobt, getourt (CH, D, AUT, HOL, BEL), und schliesslich wurde der Zweitling in Angriff und aufgenommen.

Auf "save/cancel" sind zehn Songs zu finden, die etwa 32 Minuten Musik bieten. Mal instrumental, mal nicht handeln sie thematisch von Massenkommunikation, Repression, Hilflosigkeit, gesellschaftlicher Lethargie und der neoliberalen Globalisierung. Stilistisch bewegen sich The Rabbit Theory zwischen noch mehr Welten also schon auf ihrem Erstling, schliesslich ist zwei neue Musiker hinzugekommen. Die Bandbreite erstreckt sich allerdings noch immer über die angestammten Genres Post-HC, Screamo und Indie(-rock). Das Resultat ist ein Album, das gewisse Leute mit Shellac, Juno, Indian Summer und Fugazi vergleichen werden. Andere haben auch Metallica darin gehört, was allerdings von der Realität abweicht in unseren Augen und Ohren.

«save/cancel» wird herausgegeben auf 200 LPs and 200 CDs, beide handnummeriert. Die CDs finden sich dabei in einem handgesiebdruckten Kartoncover. MP3s werden gratis oder gegen freiwillige Spenden im internet archive (www.archive.org) verfügbar sein.

Kontakt:

The Rabbit Theory: <http://www.quiet.ch/therabbittheory>

Quiet Records: <http://www.quiet.ch>

*Dieses Album wird vertrieben von Arctic-Radar (Schweiz/Europa) and P*dis (Japan).*

Für Fans of:

Shellac, Rites Of Spring, Fugazi, Don Caballero